

Приложение к основной общеобразовательной программе основного общего образования

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» пст. Набережный**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР:

 Галашева В.В.
« 30 » августа 20 19 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «ООШ»

 пст. Набережный
Коковкина В.М.

приказ № 129/2 от « 30 » августа 20 19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования

учебного предмета
русский язык

5 - 9 классы

Срок реализации программы: 5 лет

Разработана:

Артеевой А.Н.,
учителем русского языка, СЗД
Кульминской С.Г.,
учителем русского языка, СЗД

пст. Набережный

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577);

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897

(ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г.

№ 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

на основе:

Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

с учетом:

- Примерной программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы. Стандарты второго поколения. Проект (М.: Просвещение), Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы (М.: Просвещение).

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом.

Общие цели изучения русского языка в школе:

- формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;

- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста); применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Указанные цели реализуются на основе лично ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической (языковедческой), языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

В соответствии с целями курса Фундаментальное ядро содержания общего образования по русскому языку состоит из двух взаимосвязанных компонентов: разделов «Речь» и «Язык».

Раздел «Речь» предусматривает овладение понятиями речевой деятельности и речевой коммуникации, формирование умений создавать тексты различной функциональной и коммуникативной направленности.

Раздел «Язык» предусматривает освоение основ лингвистики, системы ее ключевых понятий, явлений и фактов.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и

усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В программу включено основное содержание курса, представленное в Примерной ООП ООО. Расширение объема содержания осуществляется посредством включения актуального для достижения планируемых результатов содержания, определяемого выбранным комплектом учебников.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Структурирование учебного материала и последовательность его изучения определяется по учебникам Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-7 классы. М.: Просвещение; Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8-9 классы. М.: Просвещение.

При организации развития УУД учащихся реализуются подходы, изложенные в Программе развития УУД ООП ООО. Развитие УУД обеспечивается посредством реализации типовых задач развития УУД, которые представлены в тематическом плане в разделе «Основные виды учебной деятельности учащихся».

Программа реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература».

Учебным планом ООП ООО определено следующее распределение часов по годам обучения:

5 класс – 175 учебных часов в год, 5 учебных часов в неделю;

6 класс – 210 учебных часов в год, 6 учебных часов в неделю;

7 класс – 140 учебных часов в год, 4 учебных часа в неделю;

8 класс – 105 учебных часа в год, 3 учебных часа в неделю;

9 класс – 102 учебных часа в год, 3 учебных часа в неделю.

Итого: 522 часа в год на уровне основного общего образования.

Формы организации обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, диктантов с грамматическими заданиями, тестов,

проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Общая характеристика учебного предмета.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы

коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры,

формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Основные содержательные линии. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной

деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года выделяются специальные часы. Решению этого вопроса посвящен раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического*

текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*

- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом

отдельных народов России и мира.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык».

Планируемые результаты по русскому языку представлены по всем содержательным линиям и основным разделам курса. Описание планируемых результатов имеет ряд особенностей. Планируемые результаты характеризуют не освоение тем курса, а освоение способов действия, позволяющих ученику решать практические задачи, связанные с применением этих способов. В предметных содержательных линиях «Система языка» и «Языковая норма» результаты представлены через *динамику* освоения средств/способов действия в языке (описаны умения, сформированность которых показывает, на каком уровне (репродуктивном (1 уровень), рефлексивном (2 уровень) или функциональном (3 уровень) находится ученик в освоении языка в его функционировании).

Такое представление о результатах позволит учителю оценивать не только итоговые достижения школьников, но и индивидуальную динамику учеников в освоении предмета, а, следовательно, строить индивидуальные траектории обучения русскому языку. Примеры итоговых заданий являются иллюстрацией к описанным принципам отбора планируемых результатов. Следует заметить, что хотя в ряду образцов итоговых заданий не представлены традиционные формы оценки достигаемых результатов (например, диктант, тесты и т. п.), они включены в систему оценивания в рамках текущего контроля.

Перечень планируемых результатов и описание уровней их освоения.

Результаты изучения курса:

Личностные:

- представление о родном языке как важнейшем средстве общения;
- появление устойчивого интереса к собственному языку, стремление его совершенствовать;
- установка на понимание собеседника;
- уважительное отношение к собеседнику; установка на неагрессивное речевое поведение.

Метапредметные:

- умение определять границы своей компетентности (коммуникативной, языковой, культуроведческой) и ставить учебные цели;
- умение оценивать успешность коммуникации, достижение цели, анализировать причины неудач;
- умение организовать учебные и другие формы сотрудничества;
- способность осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач; работать с информацией, представленной в разных источниках и в разном виде (тексты разных жанров, словарные статьи, таблицы, схемы и т. п.);
- умение обобщать информацию и делать выводы;
- умение выделять общие и индивидуальные признаки объекта и создавать на этой основе классификацию;
- умение обнаружить противоречие (н-р, между информацией из разных словарей, между описанием из разных учебников, между результатами наблюдения и данными словаря или учебника и т.п.);
- умение отвечать на поставленный вопрос (удерживать тему/проблему);
- умение выстроить доказательство;
- умение представить результаты своей исследовательской и практической деятельности.

Предметные:

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» должны отражать:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Говорение

- готовность и умение переформулировать высказывание в зависимости от речевой ситуации;

- овладение нормами речевого поведения в учебном диалоге;

- умение передать содержание чужого высказывания разными способами (дословное воспроизведение, пересказ);

- умение выступить с устным сообщением на лингвистическую тему, изложить результаты собственных наблюдений, выстроить доказательство гипотезы.

Слушание

- умение определять цель высказывания собеседника;

- умение различать завершённое и незавершённое высказывание;

- умение слушать и задавать вопросы, проясняющие позицию собеседника;

- умение различать слова говорящего (рассказчика) и передаваемые им слова третьего лица.

Чтение

- умение определять границы реплики по формальным признакам (знакам препинания), по чередованию обращений, по речевым особенностям говорящих, по смыслу высказываний;

- умение различать слова автора (рассказчика) и героя, записанные разными способами, в том числе в виде косвенной речи;

- умение обнаружить смысловые лакуны в тексте (незнакомые слова, фрагменты текста, где возможно непонимание или неоднозначное понимание); найти способы заполнения смысловых лакун (контекст, словари, другие источники информации, др.);

- умение объяснить использование языковых средств с точки зрения замысла текста, выражаемого в нем смысла;
- умение извлекать информацию из лингвистических словарей (орфографического, орфоэпического, словообразовательного, этимологического, толкового и т.п.) и преобразовывать полученную информацию в развернутое устное или письменное высказывание.

Письмо

- умение передать содержание чужого высказывания с комментариями и без них: нормативное использование знаков препинания для передачи диалога или отдельных реплик, включение чужой речи в собственную с использованием разных способов разграничения чужой и собственной речи;
 - участие в письменном обсуждении: умение сформулировать вопрос, создать развернутое письменное сообщение в форуме;
 - умение создавать тексты разных типов и жанров: письмо, описание предмета или явления, рассуждение на лингвистическую тему, правило, словарное толкование и т. п.
 - умение записать текст под диктовку, самостоятельно определяя границы реплик, предложений, частей сложного предложения, границ слов в составе фонетического слова;
 - умение редактировать текст, исправляя ошибки, связанные с неверным членением текста на предложения, предложения на части;
 - умение расставлять знаки препинания в тексте несколькими способами и объяснять, как при этом изменяется смысл;
 - соблюдение в практике письма основных орфографических правил с использованием всех способов проверки (общий принцип, частное правило, словари);
 - умение предотвращать ошибки в незнакомых словах (видеть возможность ошибки);
 - умение преобразовывать тексты, содержащие информацию о родо-видовых отношениях, в классификационные схемы и наоборот;
 - умение объяснить значение слова разными способами (через родовое понятие, подбор синонимов, антонимов, через однокоренное слово);
 - умение использовать синонимы, антонимы, однокоренные слова для связи предложений в тексте;
 - умение выразить одно содержание разными способами: включать в текст объяснение значения слова, учитывая коммуникативную цель текста; выражать сравнение, используя разные языковые средства и т.п.;
 - умение дать название предмету или явлению, выделяя существенные признаки и используя механизмы словообразования;
 - умение «сжимать» текст, используя обобщения (родовые понятия), сворачивая словосочетания в слова и т.п.

Анализ языковых явлений

- умение производить звуко-буквенный, морфемный, словообразовательный, семантический, синтаксический анализ слова и предложения и использовать результаты анализа в решении учебных и практических задач: предотвращение орфографических и пунктуационных ошибок, редактирование, понимание значения слова и смысла высказывания, уточнение формулировки собственной мысли, предотвращение непонимания со стороны читателя и т.п.
- умение наблюдать за употреблением языковых единиц в речи, выводить закономерности, фиксировать результаты в моделях и схемах.

Результаты проверяются заданиями разных типов, зависящих от проверяемых умений. Умения, связанные с анализом языковых явлений, с овладением лингвистическими понятиями проверяются трехуровневыми задачами (см. ниже). Задания, проверяющие умения, связанные с владением языковой нормой

(орфографической и пунктуационной), имеют форму диктанта, теста, сочинения, изложения. Задания, проверяющие сформированность речевых умений, представляют собой различного рода работу с текстом (преобразование, редактирование, продолжение, сокращение и т.п.)

Описание трехуровневых задач (проверка аналитических умений)

Фонетика и орфография

1 уровень. Для успешного решения заданий 1-го уровня **достаточно** определять место ударения в слове; знать об отдельных звуковых закономерностях («оглушении» звонких на конце слова и перед глухими, «озвончении» глухих перед звонкими); знать и применять алгоритм или правило в специальных условиях (в условиях заданности алгоритма или правила, обозначенности места применения правила).

Типы заданий: определение ударного и безударного гласного в изолированном слове; определение звука, соответствующего букве в слове; характеристика отдельных звуков (гласные/согласные; согласные твердые/мягкие, звонкие/глухие); выбор проверочного слова из предложенного ряда однокоренных слов и т.п.

2 уровень. Для успешного решения заданий 2-го уровня **необходимо** различать звуки и буквы; понимать смыслообразительную роль буквы, основания способов проверки орфограмм (сильная/слабая позиция, чередование звуков в пределах одной морфемы – знание терминов не обязательно); различать орфограммы по месту расположения и по способам проверки.

Типы заданий: выведение закономерности и построение модели; определение границ способа проверки орфограммы и т.д.

3 уровень. Для успешного решения заданий 3-го уровня **необходимо** обладать орфографической зоркостью, т.е. умением предотвращать ошибки, выбирая адекватный способ (от применения правила до обращения к словарю) проверки орфограммы.

Типы заданий: письмо с пропусками «ошибкоопасных мест» (в том числе в незнакомых словах); оценка правильности записи «необычного» (в авторской орфографии, устаревшее, редкое); свободное письмо.

Морфемика и словообразование

1 уровень. Для успешного решения заданий 1-го уровня **достаточно** опоры на *формальные признаки* морфемы: 1) положение по отношению друг к другу (приставка – перед корнем, корень – центральная часть, суффикс – после корня и окончание – после корня и суффикса); 2) часто встречающиеся в определенном положении, узнаваемые комбинации букв (н-р, по-, под-, на-, в- и т.п. - приставки; -ок, -ик, -еньк, -оньк и т.п. - суффиксы); владения отдельными *приемами* (н-р, изменение слова по числам или падежам¹ для выделения окончания в слове).

Типы заданий: разбор слова (предположительно знакомого, с прозрачным морфемным членением); определение значения приставки, суффикса или окончания (для ряда слов с прозрачным морфемным членением и регулярных словообразовательных моделей); образование слова по продуктивной словообразовательной модели (на основе демонстрации/предъявления этой модели; выделение корня слова в ряду однокоренных слов (в словах, не содержащих чередования в корнях) и т.п.

2 уровень. Для успешного решения заданий 2-го уровня **необходимо** понимать *основания выделения морфемы* (наличие значения и повторяемость в ряде слов), производить морфемный и словообразовательный *анализ*², соотнося элементы значения слова с формальными элементами структуры слова.

Типы заданий: различение приставки (суффикса, окончания) и части корня; определение значения незнакомой (искусственной, уникальной, заимствованной) морфемы; отождествление морфемы с чередованием (морфемы, имеющей варианты написания) на основе частичного буквенного совпадения и общности значения;

¹ Не нужно знать систему падежей в целом.

² Здесь не имеется в виду форма анализа, требуемого в средней школе

различение состава омоформ (н-р, стекла (сущ. Р.п. ед.ч.) и стекла (глагол., пр. в., ж.р.); толкование слова на основе его морфемного состава; образование слова на основе его толкования и т.п.

3 уровень. Для успешного решения заданий 3-го уровня **необходимо** использовать морфемный анализ в качестве средства для решения задачи, при условии, что на необходимость применения морфемного анализа прямо не указано.

Типы заданий: понимание текста (фрагмента текста) на основе анализа морфемной структуры (внутренней формы) незнакомого (непривычно написанного) слова; интерпретация лжеошибки (непривычного, квазизнакомого слова, слова в авторской орфографии; редактирование текста, обнаружение и исправление смысловой ошибки в тексте (фрагменте текста) на основе анализа соответствия значения морфем и контекстного окружения слова и т.п.

Лексика и лексикография

1 уровень. Для успешного решения заданий 1-го уровня **достаточно** опоры на **минимальный словарный запас** (общеупотребительные, распространенные слова); наличия опыта составления синонимических рядов, антонимических пар, создания простых обобщений, общего представления о близости и противоположности значения.

Типы заданий: обнаружение или демонстрация синонимических и антонимических отношений на словах активного запаса/ высокой частотности/ высокой степени употребимости (н-р, белый – черный, день – ночь); опознавание фразеологических оборотов (из числа распространенных); объединение слов в тематические группы; наименование группы однородных предметов обобщающим словом (н-р, дуб, береза, осина – деревья); «вычитывание» информации о родовидовых, синонимических, антонимических отношениях из стандартных (типовых) синтаксических конструкций (н-р, Сосна – хвойное дерево...; Хвойные деревья (сосна, ель, пихта)...; Все хвойные деревья: сосна, ель, пихта - ...; Сосна, ель, пихта – все хвойные деревья...; Гиппопотам, или бегемот...; Не черный, а белый...); различение прямого и переносного значения в списке значений и в контекстном употреблении заданного слова активного запаса и т.п.

2 уровень. Для успешного решения заданий 2-го уровня **необходимо** умение членить значение слова на компоненты (составные части), вычленять общее и различное в значениях пары, ряда слов.

Типы действия: обнаружение синонимических и антонимических отношений на нетипичном языковом материале (контекстные синонимы, антонимы; синонимия или антонимия словосочетаний, предложений); различение незнакомых фразеологических оборотов и свободных словосочетаний в контексте; толкование значения слова на основе его употребления (в одном тексте) и т.п.

3 уровень. Для успешного решения заданий 3-го уровня **необходимо** извлекать информацию о значении слова из разного типа контекстов, формулировать и уточнять значение; выбирать слово, наиболее точно передающее необходимый смысл.

Типы действия: составление словарной статьи с несколькими значениями; формулирование значения на основе нескольких конкретных словоупотреблений; преобразование словарной статьи на основе дополнительной информации и т.п.

Синтаксис и пунктуация

1 уровень. Достаточно опоры на *формальные признаки* словосочетания (количество слов, отсутствие сущ. в Им.п. и связанного с ним глагола) и предложения (большая буква, знак конца предложения, интонация конца предложения), владения *приемами* выделения грамматической основы предложения (по вопросам), знания отдельных пунктуационных правил или фрагментов правил (знаки конца предложения, запятая перед союзами А, НО, запятая при перечислении и т.п.).

Типы заданий: выбор знака препинания (расставить знаки препинания в конце предложений – границы предложений обозначены), объединение двух простых предложений в сложное (с заменой точки на запятую или запятую и союзы И, А, НО) и

наоборот: деление сложного предложения на простые; нахождение грамматической основы с опорой на формальные признаки (кто? что? _____ что делает? _____); установление грамматических и смысловых связей между словами в предложении с использованием вопросов (по алгоритму, в небольших по объему предложениях с прозрачными грамматическими связями); определение количества предложений в небольшом по объему тексте и т.п.

2 уровень. Необходимо различать виды грамматических связей между словами (сочинение, подчинение, координация).

Типы заданий: определение границ предложений; выбор знака препинания в соответствии со смыслом высказывания (в условиях «зашумления», н-р, в предложениях с одинаковым порядком и составом слов, но разной целью высказывания; или в условиях возможной альтернативы, н-р, предложение допускает двоякую расстановку знаков препинания, но смысл при этом меняется); установление грамматических и смысловых связей между словами в условиях осложненного, распространенного предложения, когда грамматически связанные слова не находятся в непосредственной близости друг от друга и т.п.

3 уровень. Для успешного решения заданий 3-го уровня необходимо видеть/понимать возможности и ограничения синтаксических конструкций в выражении смысла и осуществлять выбор оптимальной конструкции.

Типы заданий: переформулирование, редактирование, достраивание контекста (описание ситуации, продолжение предложения, текста)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Из «Фундаментального ядра содержания общего образования»:

РЕЧЬ

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста.

Овладение национально-культурными нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ЯЗЫК

Общие сведения о языке.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика и орфоэпия

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение, его смыслообразительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Графика

Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Понятие об этимологии.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные — нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Способы передачи чужой речи.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.

Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

Из «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа»:

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения

и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы,

историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических

отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Из «Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект. - М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные

разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных

частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для

решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс (175 часов)

Содержание раздела	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1. Язык и общение (5 ч.)	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2. Вспоминаем. Повторяем. Изучаем (27 ч.)	Иметь представление об орфографии как о системе правил Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (34 ч.)	Овладеть основными понятиями синтаксиса Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимо слово в словосочетании Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике
4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (17 ч.)	Овладеть основными понятиями фонетики Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
5. Лексика. Культура речи (12 ч.)	Отличать слова от других единиц языка Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

6. Орфография. Культура речи (24 ч.)	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования Опознавать морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (24 ч.)	Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных
8. Имя прилагательное (9 ч.)	Определять род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов
9. Глагол (21 ч.)	Определять тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления
10. Повторение и	Адекватно принимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально- культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

6 класс (210 часов)

Содержание раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1. Язык. Речь. Общение (3 ч.)	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2. Повторение изученного в 5 классе (9 ч.)	Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3.Текст (5 ч.)	<p>Знать признаки текста</p> <p>Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста</p> <p>Выделять микротемы текста, делая его на абзацы</p> <p>Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка)</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p>
4.Лексика. Культура речи (12 ч.)	<p>Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности.</p>
5.Фразеология. Культура речи (4 ч.)	<p>Опознавать фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
6.Словообразование. Орфография. Культура речи (34 ч.)	<p>Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.</p> <p>Характеризовать словообразовательные гнезда</p> <p>Устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Использовать морфемный, словообразовательный</p>

	словари
7.Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (25 ч.)	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, определяют его синтаксическую роль
8.Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное (25 ч.)	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль. Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры . Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.
9.Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное (18 ч.)	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи Группировать имена числительны по заданным морфологическим признакам Правильно употреблять числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными
10.Местоимение (25 ч.)	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами

11.Глагол (31 ч.)	<p>Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p>
12.Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (19 ч.)	<p>Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Опираются на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>

7 класс (140 часов)

Содержание раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1.Русский язык как развивающееся явление (1 ч.)	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка</p>
2.Повторение изученного в 5-6 классах (10 ч.)	<p>Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>

3.Тексты и стили речи (3 ч.)	<p>Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p> <p>Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом</p>
4.Морфология. Орфография. Культура речи (1 ч.)	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию
5.Причастие (27 ч.)	<p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого, правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализируют их</p>
6.Деепричастие (10 ч.)	<p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализируют их</p>
7.Наречие (26 ч.)	<p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функции</p> <p>Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры</p> <p>Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени</p>
8.Учебно-научная речь (3 ч.)	<p>Уметь писать отзывы</p> <p>Уметь писать учебный доклад</p>

9.Категория состояния (4 ч.)	Различать слова категории состояния и наречия
10.Служебные части речи (1 ч.)	Различать предлог, союз, частицу
11.Предлог (9 ч.)	Производить морфологический анализ предлога Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.
12.Союз (15 ч.)	Различать предлог, союз, частицу Производить морфологический анализ союза Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
13.Частица (18 ч.)	Различать предлог, союз, частицу Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
14.Междометие (2 ч.)	Распознавать междометия разных семантических разрядов
15.Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (10 ч.)	Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивают их Расширять свой лексикон Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи

8 класс (105 часов)

Содержание раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1.Русский язык в современном мире (1 ч.)	Составлять опорный конспект для пересказа текста Аргументировать основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно) Выполнять письменное дифференцированное задание

<p>2. Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч.)</p>	<p>Разграничивать знаки препинания по их функциям Анализировать таблицу в учебниках Обобщать наблюдения и делают выводы Выполнять дома дифференцированное задание Самостоятельно наблюдать особенности языкового материала Соотносить обобщенный ответ по теме с таблицей в учебнике Создавать графические схемы сложных предложений Выполнять дома дифференцированное задание Готовить устный рассказ по таблице Формулировать правило в соответствии с графической схемой в учебнике Иллюстрировать таблицу своими примерами Осуществлять тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний Работать с текстами разных стилей</p>
<p>3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8 ч.)</p>	<p>Работать с таблицей учебника над единицами языка Учиться разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной Выполнять творческие задания в группах Конструировать текст Анализировать слова, словосочетания и предложения Распознавать словосочетания в составе предложения Конструировать словосочетания, опираясь на схему Распознавать различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова Выполнять домашнее задание дифференцированного характера Определять виды подчинительной связи в словосочетаниях Составлять схемы словосочетаний Конструировать словосочетания с разными видами подчинительной связи Контролировать употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка Изучать порядок и образец разбора Выполнять разбор словосочетаний Отвечать на контрольные вопросы Писать мини-сочинение</p>
<p>4. Простое предложение (3 ч.)</p>	<p>Опознавать простые предложения Наблюдать, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого Писать мини-изложение Сравнивать порядок слов в разных предложениях и делают вывод Знакомиться с теоретическими сведениями Наблюдать и делать выводы об интонации и паузах в предложениях Работать со специально подобранным иллюстративным материалом Читать текст и сопоставлять публицистическое описание двух картин с изображением памятника</p>

	Пишут сочинение - публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника
5. Двусоставные предложения (16 ч.)	<p>Активизировать знания о подлежащем и его роли в предложении</p> <p>Определять простое глагольное сказуемое</p> <p>Определять составное глагольное сказуемое</p> <p>Анализировать различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого</p> <p>Анализировать текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения</p> <p>Писать сочинение на заданную тему</p> <p>Определять составное именное сказуемое</p> <p>Находить в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки</p> <p>Классифицировать предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы)</p> <p>Распознавать различные типы сказуемых</p> <p>Усваивать правило употребления тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Анализировать способ выражения грамматической основы в предложениях</p> <p>Анализировать предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых</p> <p>Опознавать дополнения</p> <p>Анализировать морфологическую выраженность дополнений</p> <p>Опознавать определение</p> <p>Дифференцировать согласованные и несогласованные определения</p> <p>Производить замены определений синонимичными</p> <p>Распознавать в словосочетаниях определяемое слово и приложение</p> <p>Подбирать приложения с нужными значениями</p> <p>Работать над нормой употребления приложений в нужной форме</p> <p>Опознавать обстоятельство</p> <p>Дифференцировать обстоятельства по значению Составлять предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями</p> <p>Расставлять знаки препинания в упражнениях и уточнять морфологическую выраженность обстоятельств</p> <p>Выполнять синтаксический разбор двусоставных предложений</p>

<p>6.Односоставные предложения (11 ч.)</p>	<p>Характеризовать односоставные предложения со стороны грамматической основы</p> <p>Различать односоставные предложения с разной грамматической основой</p> <p>Распространять односоставные предложения второстепенными членами</p> <p>Опознавать назывные предложения</p> <p>Составлять назывные предложения</p> <p>Осознавать уместность употребления назывных предложений в тексте определённого типа</p> <p>Опознавать определённо-личные предложения. Уместно употреблять данный вид предложений в своём тексте</p> <p>Опознавать неопределённо-личные предложения</p> <p>Определять морфологическую выраженность главного члена в неопределённо-личных предложениях и функцию этих предложений</p> <p>Аргументировать употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами</p> <p>Выбирать нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции</p> <p>Опознавать безличные предложения</p> <p>Определять морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях</p> <p>Трансформировать двусоставные предложения в односоставные безличные</p> <p>Подбирать свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников</p> <p>Создавать своё рассуждение на предложенную тему</p> <p>Работать над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли</p> <p>Готовить устное выступление по картине</p> <p>Определять неполные предложения и опознают их типы</p> <p>Составлять диалоги с использованием неполных предложений</p> <p>Выполнять устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений</p>
	<p>Отвечать на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал</p> <p>Размышлять над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов</p> <p>Писать сочинение, употребляя односоставные предложения</p> <p>Развивать свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности</p>

<p>7.Простое осложненное предложение (35 ч.)</p>	<p>Определять, чем осложнены предложения, приведенные в упражнении, списывать их, расставляя пропущенные знаки препинания</p> <p>Осознают условия однородности членов предложения</p> <p>Указывать средства связи между однородными членами</p> <p>Выполнять упражнение по развитию речи, составляя текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены</p> <p>Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами</p> <p>Писать диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания</p> <p>Читать и записывать тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами</p> <p>Письменно формулировать основную мысль текста</p> <p>Продолжать незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения</p> <p>Распознавать однородные и неоднородные определения</p> <p>Писать изложение</p> <p>Читать текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах</p> <p>Выделять разделительные союзы в предложениях. Составлять схемы сложносочинённых предложений</p> <p>Находить в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены</p> <p>Составлять предложения</p> <p>Формулировать основную мысль текста – описания</p> <p>Распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним.</p> <p>Подбирать к однородным членам предложенные обобщающие слова</p> <p>Проводить письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми</p> <p>Устно разбирать предложения с однородными второстепенными членами</p> <p>Составлять схемы простых предложений с однородными определениями</p> <p>Производить устные и письменные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного</p>
--	---

	<p>Писать предложение, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения</p> <p>Находить однородные и неоднородные определения в тексте</p> <p>Находить однородные обстоятельства</p> <p>Определять, сколько рядов однородных членов в указанном предложении</p> <p>Понимать сущность и общие условия обособления</p> <p>Выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными определениями</p> <p>Графически обозначать обособленные определения, объяснять, при каких условиях они обособлены, а при каких нет</p>
<p>8. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (18 ч.)</p>	<p>Осознавать основные функции обращения</p> <p>Выделять графически и интонационно обращения, расставлять знаки препинания</p> <p>Составлять предложения с обращениями</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными обращениями</p> <p>Составлять небольшой текст с использованием распространённых обращений</p> <p>Выписывать из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений</p> <p>Выписывать текст с выделением обращений знаками препинания, обозначать графически обращения, чертить схемы с обозначением местоположения обращений</p> <p>Составлять письма и моделируют разговор по телефону</p> <p>Описывать различные ситуации общения с употреблением обращений</p> <p>Составлять предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью</p> <p>Списывать тексты с постановкой запяты и графическим выделением обращений</p> <p>Составлять поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы</p> <p>Осознавать функции вводных конструкций в речи</p> <p>Выписывать предложения с обозначением вводных слов</p> <p>Графически выделяют вводные слова</p> <p>Узнавать группы вводных слов и предложений по значению</p> <p>Составлять предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов</p> <p>Читать текст, определять тему текста и основную мысль, находить вводные слова</p> <p>Выписывать текст с постановкой знаков препинания при вводных словах</p> <p>Вставлять вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывать значения слов</p>

	<p>Готовить высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов</p> <p>Переписывать текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями.</p> <p>Определять части речи</p> <p>Определять понятие вставных конструкций Анализировать особенности употребления вставных конструкций</p> <p>Уточнять роль междометия в речи</p> <p>Определять понятие чужой речи</p> <p>Читают схемы предложений с чужой речью Распространять комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы</p> <p>Изучать определения прямой и косвенной речи Оpoznавать изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию</p> <p>Оpoznавать предложения с косвенной речью Акцентировать внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто</p>
9.Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6 ч.)	<p>Соотносить синтаксис и морфологию как составляющие грамматики</p> <p>Выполнять частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность</p> <p>Обобщать знания о роли пунктуации в речи Соотносить синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь</p> <p>Изучать инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания</p> <p>Обобщать содержание понятия «культура речи»</p> <p>Формулировать вывод о связи синтаксиса и орфографии</p> <p>Вставлять орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса</p> <p>Выполнять задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе</p>

9 класс (102 часа)

Содержание раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1.Повторение пройденного в	<p>Выявлять две формы языка и их основные признаки</p> <p>Выступать с устным сообщением на тему урока</p> <p>Редактировать фрагмент устного ответа на материале упражнения</p> <p>На основе данного письма составлять памятку о том, как писать письма</p> <p>Писать диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста</p> <p>Анализировать схему и определять взаимосвязь монолога и диалога</p>

	<p>Заполнять схему о стилях литературного языка</p> <p>Определять стиль в соотнесении с определенной сферой общения</p> <p>Анализировать языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений</p> <p>Писать сочинение-описание, выбрав стиль</p> <p>Соотносить стили и жанры, оформляя таблицу</p> <p>Читать выразительно и записывать тексты</p> <p>Выделять грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных</p> <p>Находить в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления</p> <p>Попутно выполнять различные виды разбора</p> <p>Повторять определение обособленных членов</p> <p>Списывать текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами.</p> <p>Попутно выполнять различные виды разборов</p> <p>Находить в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор</p> <p>Писать сочинение по данному началу</p> <p>Вставлять подходящие обращения в поэтические строки и обосновывать постановку знаков препинания</p> <p>Находить нужные конструкции в научно-популярном тексте</p> <p>Писать изложение с продолжением</p>
<p>2.Сложное предложение. Культура речи (8 ч.)</p>	<p>Определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях</p> <p>Актуализировать знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное</p> <p>Указывать устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики</p> <p>Находить в данных текстах сложные предложения, чертить их схемы, определять тип сказуемых</p> <p>Писать диктант</p> <p>Расширять знания о видах сложного предложения и особенностях их образования</p> <p>Записывать тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицировать сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определять местонахождение и роль союзов</p> <p>Анализировать предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений</p> <p>Составлять сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре</p> <p>Расширять знания о пунктуации в сложном предложении</p> <p>Готовить устное сообщение</p> <p>Классифицировать предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным</p>

	<p>Рассматривать текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывать его под диктовку, анализируя структуру предложений Расширять знания об особенностях интонации сложных предложений Разграничивать предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него Писать сочинение</p>
3.Сложносочиненные	<p>Определять структуру сложносочиненного предложения Повторять роль сочинительных союзов в предложении Составлять несколько сложных предложений из двух простых Объяснять выбор союзов для связи простых предложений в сложном Определять, что делает различным понимание смысла в сложносочиненных предложениях Подготавливать устное сообщение на заданную тему Записывать текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных Определять, каковы смысловые отношения частей Определять, какие смысловые отношения выражены в сложносочиненных предложениях с союзами и, тоже, также Определять, возможна ли перестановка частей в приведенных предложениях Указывать, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и Записывать предложения, расставляя пропущенные знаки препинания Указывать смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочиненных Составлять схемы предложений Составлять сложносочиненное предложение из двух простых со значением противопоставления Записывать предложения, расставляя пропущенные запятые и подчеркивая грамматические основы Составлять схемы предложений Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения Объяснять, как отличить простое предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединенными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом Составлять схемы предложений Указывать союзы в сложносочиненных предложениях и объяснять смысловые отношения частей Писать сочинение по картине</p>

	<p>Производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений</p> <p>Производить устный и письменный пунктуационные разборы предложений</p> <p>Записывать предложение и выполнять его полный синтаксический разбор</p> <p>Отвечать на контрольные вопросы</p> <p>Выписывать из книг, газет, журналов сложносочиненные предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями</p> <p>Выполнять синтаксический разбор сложносочиненного предложения</p> <p>Объяснять постановку тире в предложениях</p> <p>Записывать текст, подчеркивать грамматические основы в сложных предложениях</p> <p>Читать отрывок из произведения художественной литературы</p> <p>Определять, какие виды сложных предложений употребил писатель</p> <p>Выписывать сложносочиненные предложения и выполняют их синтаксический разбор</p>
<p>4.Сложноподчиненные предложения (10 ч.)</p>	<p>Определять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Работать с текстом: выписывать, расставляя пропущенные запяты, сложноподчиненные предложения в определенной последовательности</p> <p>Определять, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному</p> <p>Графически выделять грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных</p> <p>Читать текст и высказывать свое мнение о творчестве художников</p> <p>Редактировать данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде</p> <p>Писать отзыв о картине</p> <p>Разграничивать союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении</p> <p>Графически выделять союзы и союзные слова в предложениях</p> <p>Читать тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления</p> <p>Выписывать предложения, расставляя знаки препинания</p> <p>Графически выделять союзы и союзные слова</p> <p>Выписывать предложения, расставляя знаки препинания</p> <p>Составлять схемы сложноподчиненных предложений с составными союзами</p> <p>Графически выделять указательные слова в сложноподчиненном предложении</p>

	<p>Выписывать сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений</p> <p>Писать небольшое сочинение</p> <p>Комментировать и исправлять речевые недочеты данных в упражнении предложений</p> <p>Искать ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывать предложения в исправленном виде</p> <p>Выполнять подробный пересказ текста</p> <p>Дифференцировать с помощью схем основные группы сложноподчиненных предложений на основе теоретических сведений в учебнике</p>
<p>5. Основные сложноподчиненных предложений (27 ч.)</p>	<p>Определять понятие придаточного определительного</p> <p>Использовать изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы</p> <p>Составлять сложноподчиненные предложения</p> <p>Редактировать неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений</p> <p>Конструировать предложения по данным схемам</p> <p>Определять понятие придаточного изъяснительного</p> <p>Опознавать придаточные изъяснительные и выделять их запятыми</p> <p>Учиться различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции</p> <p>Читать диалоги, пересказывать их содержание с помощью сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными</p> <p>Осуществлять сжатый пересказ текста</p> <p>Определять понятие придаточного обстоятельного</p> <p>Анализировать виды данных придаточных со стороны значения и средств связи</p> <p>Опознавать придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения</p> <p>Конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства</p> <p>Составлять сложные предложения по схемам</p> <p>Составлять связный текст по данному началу</p> <p>Выявлять общую обусловленность придаточных данных видов путем ознакомления с теоретическими сведениями</p> <p>Анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные</p> <p>Выписывать изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных</p> <p>Составляют схемы предложений по образцу</p> <p>Работать с текстом: читать, озаглавливать, списывать, вставлять пропущенные знаки препинания</p> <p>Писать сочинение, опираясь на содержание данного текста</p> <p>Составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами</p> <p>Писать диктант с грамматическим заданием</p>

	<p>Списывать предложения, определять вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывать постановку знаков препинания</p> <p>Определять указанные предложения и составлять их схемы</p> <p>Готовить рассказ</p> <p>Различать придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах</p> <p>Выполнять разбор сложноподчиненных предложений</p> <p>Писать сочинение на основе картины</p> <p>Анализировать схемы предложений</p> <p>Изучать виды подчинительной связи</p> <p>Составляют схемы предложений</p> <p>Читать и списывать тексты, расставляя знаки препинания</p> <p>Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов</p> <p>Выполнять синтаксический разбор сложноподчиненных предложений</p> <p>Выполнять пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений</p> <p>Отвечать на контрольные вопросы</p> <p>Писать сочинение-рассуждение на заданную тему</p>
<p>6.Бессоюзные сложные предложения (9 ч.)</p>	<p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов</p> <p>Сопоставлять союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном)</p> <p>Отрабатывать особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Сопоставлять разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации</p> <p>Усваивать правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Сопоставлять и различать простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения</p> <p>Писать подробное изложение</p> <p>Усваивать правило постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения</p> <p>Читать бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия</p> <p>Выписывать из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением</p> <p>Составлять интонационные схемы предложений</p> <p>Конструировать предложения по данному началу</p> <p>Усваивать правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Составлять интонационные схемы предложений</p> <p>Списывать, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки</p> <p>Выписывать бессоюзные сложные предложения из литературных произведений</p>

	<p>Писать сочинение-рассказ или отзыв (на выбор) Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений Обосновывать постановку разных знаков препинания Отвечать на контрольные вопросы и задания Записывать цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания Составлять бессоюзные сложные предложения по данному началу</p>
<p>7.Сложные предложения с различными видами связи (10 ч.)</p>	<p>Изучать теоретические сведения и многочленных сложных предложениях Рассказывать по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения Находить многочлены в текстах и составлять схему этих сложных предложений Выполнять творческое задание по картине Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов Усваивать правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи Выделять грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставлять и объяснять постановку знаков препинания Выполнять устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы предложений с различными видами связи Писать подробное изложение по тексту, употребляя многочлены Выявлять особенности публичной речи Читать высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения Анализировать отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи Готовить публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем Отвечать на контрольные вопросы Находить в текстах сложные предложения с различными видами связи Составлять схемы сложных предложений Записывать тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку Выполнять творческую работу</p>
<p>8.Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (16 ч.)</p>	<p>Отвечать на контрольные вопросы Заполнять таблицу обобщенного характера Обобщать изученные сведения по фонетике и графике Выполнять полный и частичный фонетический разбор слов Распределять слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями</p>

Работать с текстом: читают, определять тип и стиль, главную мысль, списывать, выполнять задания по фонетике

Обобщать изученные сведения по лексикологии и фразеологии

Разбирать слова по составу

Составлять таблицу по орфографии со своими примерами

Находить однокоренные слова

Списывать тексты, обосновывая выбор орфограмм

Обобщать изученные сведения по морфемике Делить слова на морфемы

Составлять таблицу «Орфограммы – гласные буквы в корнях с чередованием о –е, е –и»

Списывать текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы

Обобщать изученные сведения по словообразованию

Рассказывать по таблице о способах образования слов

Иллюстрировать своими примерами продуктивные способы образования новых слов

Определять способ образования указанных слов в тексте

Сжато излагать содержание текста

Обобщать знания по морфологии

Заполнять таблицу о частях речи и дополняют ее своими примерами

Определять разные части речи, выписывая их из текста

Работать с текстами упражнений

Производить морфологический разбор слов разных частей речи

Исправлять ошибки в приведенных определениях морфологии и обосновывать свою правоту

Обобщать изученные сведения по синтаксису

Списывать текст разных стилей и типов речи, работать над синтаксическими структурами

Писать сжатое выборочное изложение по тексту

Писать отзыв-рецензию на фильм

Обобщать знания по орфографии и пунктуации

Списывать тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами

Писать диктант с продолжением, обосновывая выбор орфограмм

Рассматривать таблицу, готовить рассказ по ней, записывать свои примеры

Устно рассказывать о впечатлениях детства

Писать сочинение на свободную тему

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Учебно-методический комплект: М., «Просвещение», 2013.

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5 – 9 классы.

5 класс:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2 ч./Под науч. рук. Н.М.Шанского. (Комплект с электронным приложением.)

2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс.

6 класс:

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2 ч./Под науч. рук. Н.М.Шанского. (Комплект с электронным приложением.)

2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс.

7 класс:

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс.

2. Касатых Е.А. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс.

8 класс:

1. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс.

2. Ефремова Е.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс.

9 класс:

1. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс.

2. *Библиотечный фонд.* Учебные школьные словари.

3. *Информационные средства.* Мультимедийные обучающие (тренинговые, контролируемые) программы. Электронные приложения к учебникам. Электронные библиотеки по курсу русского языка. Игровые компьютерные программы.

4. *Технические средства обучения.* Мультимедийный компьютер, мультимедиапроектор, принтер лазерный, интерактивная школьная доска.